

CAREER REPORT

Voorbeeld Anne





Inhoud

| | |
|--|----|
| Introductie..... | 2 |
| Theorie..... | 3 |
| Bridge antwoordgedrag..... | 4 |
| RIASEC werkvoorkeuren..... | 5 |
| Specifieke interessegebieden..... | 7 |
| Jouw beroepen..... | 8 |
| Jouw loopbaanankers..... | 14 |
| Samenvatting van jouw Bridge Career..... | 15 |
| Jouw opleidingen..... | 16 |

 De informatie uit dit rapport is vertrouwelijk. Bewaar dit rapport dus op een veilige plek!

Introductie

Dit rapport is gebaseerd op het assessment met de Bridge Career. In dit assessment krijgen kandidaten 312 vragen waarin zij aangeven waar hun interesses liggen op het gebied van activiteiten tijdens het werk en in de vrije tijd. Uit jarenlang onderzoek van TestGroup blijkt dat dit rapport een goed hulpmiddel kan zijn bij het kiezen van de juiste loopbaan, studie of beroep.

The Bridge Career® geeft inzicht in voorkeuren over werksituaties, concrete banen en loopbaanankers. Ook wordt duidelijk in welke omgeving kandidaten goed, of juist minder goed functioneren. De eindresultaten zijn gebaseerd op zowel normatieve als ipsatieve scores. Normatief betekent dat een kandidaat scoort op een schaal van 1 tot en met 9 (1=zeker niet leuk, 9=heel leuk). Ipsatief staat voor 'gedwongen keuze' en betekent dat kandidaten vragen moeten rangschikken (1=minst leuk, 6=meest leuk). Waarom deze combinatie van scores? Omdat uit onderzoek binnen de testtheorie blijkt dat het combineren van deze scores een betrouwbaar beeld geeft over het zelfbeeld en loopbaankeuzes. De gecombineerde score, ook wel stenscore genoemd, loopt van 1 tot 10. Als de normatieve score meer dan 3 stens afwijkt van de ipsatieve score, dan geven we dat aan met een normatief-ipsatief split, deze verschijnt onder de score op de dimensie:



De resultaten zijn vergeleken met een normgroep, een groep van 500 personen die dit instrument eerder hebben ingevuld. Per dimensie wordt een score vermeld van 1 tot 10. De Bridge Career is geschikt voor kandidaten die op school zitten, een universitaire opleiding doen of voor kandidaten binnen een werkomgeving. Omdat een werkomgeving dynamisch is, adviseren wij om dit instrument na twee jaar nogmaals af te nemen.

The Bridge Career® is een instrument dat je zal helpen om waardevolle beslissingen te maken over je toekomstige loopbaan en je opleiding. Het maakt niet uit of je nog op school zit, aan het begin van je loopbaan staat of dat je middenin je loopbaan zit: The Bridge Career® zal je een schat aan informatie geven of je mogelijke loopbaankeuzes. Dit instrument kan je helpen met het kiezen van een opleiding, een volgende carrièrestap of het opdoen van ideeën over loopbaanmogelijkheden. Hou tijdens het lezen van dit rapport continu in gedachten dat The Bridge Career® een vragenlijst is die interesses meet, geen vaardigheden of intelligentie. Realiseer je tijdens het lezen van dit rapport ook dat je loopbaan niet is gebaseerd op 1 beslissing, maar op een aantal beslissingen die je tijdens je leven maakt.

1 Bridge-antwoordgedrag

Beschrijft informatie over je antwoordgedrag. In hoeverre komen de normatieve en ipsatieve scores overeen? En in hoeverre heb je dit instrument instemmend ingevuld? Zo kan beoordeeld worden of je de vragenlijst eerlijk, serieus en consistent hebt ingevuld.

2 RIASEC-werkvoorkeuren

Beschrijft je 6 voorkeuren voor werksituaties. Deze voorkeuren worden verdeeld in Realistic (R), Investigative (I), Artistic (A), Social (S), Enterprising (E), en Conventional (C). Samen vormen deze letters het bekende RIASEC-model. Dit model gaat ervan uit dat mensen en werksituaties in deze 6 groepen onderverdeeld kunnen worden.

3 Specifieke interessegebieden

Beschrijft de specifieke interessegebieden die jij het meest interessant vindt. Deze 30 interessegebieden zijn onderverdeeld binnen de 6 algemene voorkeuren (RIASEC- model). De interessegebieden waar jij het hoogst op scoort zijn de gebieden waar jij de meeste motivatie en werkplezier uit haalt.

4 Jouw beroepen

Beschrijft jouw interesse voor beroepen. Jouw interesse voor een bepaald beroep is vergeleken met de interesse van mensen die tevreden zijn met hun werk binnen dit beroep. Dit overzicht geeft een indicatie van de beroepen waarin je de meeste motivatie en werkplezier zult vinden. Het overzicht beschrijft je voorkeuren op de 152 beroepen van de Bridge Career®

5 Jouw loopbaan ankers

De Bridge Career® is de enige loopbaantest ter wereld die de twee meest gebruikte modellen voor loopbaankeuzes combineert: het RIASEC-model en de 8 loopbaanankers. In dit gedeelte zie je je scores op de 8 loopbaanankers. Deze ankers beschrijven niet alleen je voorkeuren voor werksituaties, maar ook de manier waarop jij met je werk en privé wilt omgaan.

6 Samenvatting van jouw Bridge Career

Hier vind je een overzicht van de 5 werkgebieden waarin jij het meest interesse hebt en de 3 werkgebieden die je het minst interessant vindt. Daarnaast vind je de 10 beroepen die het meest interessant voor je zijn en de 3 meest belangrijke loopbaanankers.

7 Jouw opleidingen

Geeft een overzicht van mogelijke hbo- en wo- opleidingen aan de hand van jouw RIASEC-code. Zo kun je achterhalen welke opleiding bij je voorkeur past. Ga je een profiel kiezen op havo of vwo? Hier vind je het profiel dat het beste bij je RIASEC- voorkeur past.

1

Bridge antwoordgedrag

De stenscores die in dit rapport te zien zijn, zijn jouw scores vergeleken met een normgroep. Is je score 1 op een dimensie, dan heeft 95% van deze normgroep een hogere score dan jij op deze dimensie. Heb je een score van 10 op een dimensie, dan heeft 95% van deze normgroep een lagere score dan jij op deze dimensie. Heb je een score van 5, dan heeft ongeveer 50% een lagere score en 50% een hogere score. Hoe hoger je score is, des te meer mensen uit de normgroep een lagere score hebben. Een score van 5 is dus geen onvoldoende, het is de score die de meeste mensen op een dimensie hebben.

Veel mensen die een loopbaanvragenlijst invullen geven een beetje 'sturing' aan hun antwoorden. Dat doet vrijwel iedereen, het kan bijvoorbeeld komen door de volgende oorzaken:

- Iemand heeft nog weinig over zijn loopbaaninteresses nagedacht.
- Iemand vindt het moeilijk om te beschrijven wat de interesses voor werk of opleiding zijn, dat maakt het lastig om tussen stellingen in de test te kiezen.

Om te herkennen of personen The Bridge Career sturend hebben ingevuld, worden er een aantal scores berekend die dit inzichtelijk kunnen maken: Overeenkomst Normatief-Ipsatief en Instemmend Antwoorden.

Overeenkomst Normatief-Ipsatief

Liggen de normatieve (vrije keuze antwoorden) en ipsatieve (gedwongen keuze antwoorden) scores erg uit elkaar, dan kan dat verschillende redenen hebben. Is de ipsatieve score veel hoger dan de normatieve score, dan is een persoon wellicht meer dan gemiddeld zelfkritisch. Scoort een kandidaat op een normatieve score hoger dan op een ipsatieve score, dan is diegene misschien minder dan gemiddeld kritisch op zichzelf. Ook kan het zijn dat diegene zichzelf op het normatieve gedeelte te hoog heeft ingeschat.



Instemmend Antwoorden

Deze schaal laat zien in hoeverre een respondent geneigd is om op elke vraag 'ja' te antwoorden. Is de score op deze schaal hoog, dan heeft de respondent op alle normatieve vragen (en dus op alle dimensies) hoog gescoord.



2

RIASEC werkvoorkeuren

De RIASEC-werkvoorkeuren geven een weergave van de 6 voorkeuren voor werksituaties. De voorkeuren met de hoogste scores worden samengevat in een code van drie voorkeuren. Dit is je voorkeurscode. Deze code geeft inzicht in je werkvoorkeuren en de bijbehorende interesses, potentiële werkgebieden en mogelijke opleidingen

| | <i>Voorkeuren</i> | <i>Taken</i> | <i>Benodigde vaardigheden</i> | <i>Waarden</i> |
|--|--|--|---|--|
| REALISTIC  | Machines, sport, natuur, buiten werken | Voertuigen besturen, werken met machines, bouwen, repareren, beveiligen | Fysieke vaardigheden, technisch inzicht | Praktisch, pragmatisch, realistisch |
| INVESTIGATIVE  | Wetenschap, onderzoek, medisch, wiskunde | Onderzoek doen, werken in een laboratorium, ingewikkelde vraagstukken onderzoeken | Wiskundige aanleg, aanleg voor wetenschap, analyseren | Onafhankelijk, objectief, nieuwsgierig |
| ARTISTIC  | Kunst, cultuur, vormgeving | Schrijven, acteren ontwerpen, schilderen, vormgeven, componeren | Creativiteit, muzikaal inzicht, artistiek ingesteld | Schoonheid, verbeelding, creatief, kunstzinnig |
| SOCIAL  | Mensen, werken in teams, helpen, goede doelen | Lesgeven, mensen helpen, medewerkers trainen, werken voor goede doelen | Luisteren, empathie tonen, omgang met mensen, verbale talenten | Samenwerking, ondersteuning, vrijgevigheid, empathie |
| ENTERPRISING  | Zaken doen, ondernemen, leiderschap, politiek | Verkopen, managen, overtuigen, ondernemen | Verbale vaardigheden, vaardigheid om mensen te kunnen overtuigen en te motiveren, verkoopvaardigheden | Houden van risico's, status, invloed, succes |
| CONVENTIONAL  | Organiseren van data, cijfers, belastingen, accounting | Procedures en systemen organiseren, boekhouding bijhouden, computer-applicaties maken, details bijhouden | Numerieke aanleg, vaardigheid met data-analyse, voorkeur voor details en procedures | Nauwkeurigheid, stabiliteit, efficiëntie |

Jouw RIASEC-code

Jouw RIASEC-code is:

E A I

Jouw RIASEC-code, die hieronder wordt weergegeven, bestaat uit de drie letters van de voorkeuren waarop je het hoogst gescoord hebt. Deze voorkeuren geven aan waar je interesses liggen en welke werksituaties voor jou geschikt zijn. Gebruik deze RIASEC-code om een carrière of opleiding te zoeken die bij jou past.



| Voorkeur | Waarderingcijfer |
|--|---|
| | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| E Enterprising neemt bijna altijd de leiding. is vaak gedreven in het zoeken van kansen in de markt. vindt het vaak leuk om anderen te overtuigen van een nieuw idee. | 7 . . . |
| A Artistic vindt het zo nu en dan leuk om creatief bezig te zijn. heeft soms voorkeur voor het bedenken van originele ideeën. vindt het niet erg om in een artistieke omgeving te werken. | . . . 4 . 6 7 . . . I N |
| I Investigative zo nu en dan geïnteresseerd in het oplossen van rekenkundige problemen. besteedt soms tijd aan analytisch denken. heeft soms een voorkeur voor werken met wetenschappelijke informatie. | . . 3 . 5 6 I N |
| S Social gemiddeld gericht op het ondersteunen van andere mensen. besteedt enigszins tijd aan luisteren naar anderen. werkt zo nu en dan in een team samen om een doel te bereiken. | . . 3 . 5 . 7 I N |
| R Realistic heeft een minder duidelijke voorkeur om met de handen te werken dan de meeste mensen. hecht soms waarde aan praktisch werk. vindt het minder leuk om technische oplossingen te bedenken dan de meeste mensen. | . . . 4 |
| C Conventional heeft een minder grote voorkeur voor systematisch werken dan de meeste mensen. vindt het niet vaak leuk om met cijfers te werken. vindt het minder prettig om te werken in een omgeving met veel regels en voorschriften dan de meeste mensen. | . . 3 |

3 Specifieke interessegebieden

De specifieke interessegebieden zijn vaak interesses op het gebied van werk activiteiten, projecten, school, universiteit en vrijetijdsbesteding die motiverend voor je zijn. Net als bij de algemene werkvoorkeuren zijn de niveaus van je voorkeuren vastgesteld door je scores te vergelijken met de gemiddelde scores van je geslacht.

| | | | | | | Norm Score |
|--|-----|----|----|----|-----|------------|
| | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> | |
| | • | • | • | • | 80 | 80 |
| Politiek & Publiek spreken | | | | | | |
| Sales | • | • | • | • | 75 | 75 |
| Ondernemerschap | • | • | • | • | 75 | 75 |
| E Marketing & Reclame | • | • | • | • | 73 | 73 |
| Management | • | • | • | • | 72 | 72 |
| Online business | • | • | • | • | 67 | 67 |
| Recht | • | 43 | • | • | • | 43 |
| Kookkunsten | • | • | • | • | 68 | 68 |
| A Journalistiek & Communicatie | • | • | • | • | 65 | 65 |
| Podiumkunsten | • | • | • | • | 63 | 63 |
| Visuele kunst & Design | • | • | • | 59 | • | 59 |
| Onderzoek | • | • | • | 62 | • | 62 |
| I Wetenschap | • | • | 47 | • | • | 47 |
| Medische Wetenschappen | • | 41 | • | • | • | 41 |
| Wiskunde | • | 33 | • | • | • | 33 |
| Human resources & Training | • | • | • | • | 83 | 83 |
| Sociale wetenschappen | • | • | • | • | 64 | 64 |
| S Advies & Begeleiding | • | • | • | 57 | • | 57 |
| Onderwijs & Educatie | • | • | • | 53 | • | 53 |
| Medische zorg | • | 38 | • | • | • | 38 |
| Sport | • | • | • | • | 76 | 76 |
| Werktuigkunde & Constructie | • | • | 51 | • | • | 51 |
| R Beveiliging | • | • | 45 | • | • | 45 |
| Natuur & Architectuur | • | 41 | • | • | • | 41 |
| Computer Hardware & Elektonica | • | 39 | • | • | • | 39 |
| Defensie | • | 34 | • | • | • | 34 |
| Financiën & Investerings | • | • | • | 53 | • | 53 |
| C Programmeren & Informatica systemen | • | • | 45 | • | • | 45 |
| Kantoorwerkzaamheden | • | 42 | • | • | • | 42 |
| Accounting & Belastingen | • | 29 | • | • | • | 29 |

4

Jouw beroepen

Dit gedeelte van het rapport geeft je voorkeuren weer voor de beroepen in de Bridge Career. Op de komende pagina's tref je je scores op 152 beroepen. Kijk vooral naar de beroepen waarop je een hoogst hebt gescoord bij je letter van de RIASEC voorkeur. Dit zijn de beroepen die passen bij je interesses.



ENTERPRISING

| Voorkeur | Beroep | Norm Score | | | | | |
|----------|-------------------------------|------------|----|----|----|-----|----|
| | | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> | |
| E S I | Human Resources adviseur | • | • | • | • | 89 | 89 |
| E S R | Intercedent | • | • | • | • | 87 | 87 |
| E S I | Werving & Selectie consultant | • | • | • | • | 86 | 86 |
| E S I | Organisatieadviseur | • | • | • | • | 82 | 82 |
| E A | Marketing manager | • | • | • | • | 82 | 82 |
| E S C | Human Resource manager | • | • | • | • | 82 | 82 |
| E S A | Hotel manager | • | • | • | • | 81 | 81 |
| E A S | Marketingadviseur | • | • | • | • | 80 | 80 |
| E A I | Product manager | • | • | • | • | 80 | 80 |
| E S A | Makelaar | • | • | • | • | 80 | 80 |
| E S I | Executive manager | • | • | • | • | 79 | 79 |
| E S A | Sales manager | • | • | • | • | 78 | 78 |
| E R C | Operations manager | • | • | • | • | 77 | 77 |
| E A R | Chef kok | • | • | • | • | 77 | 77 |
| E S R | Winkel verkoper | • | • | • | • | 77 | 77 |
| E A S | Ondernemer | • | • | • | • | 75 | 75 |
| E A S | Restaurant manager | • | • | • | • | 75 | 75 |
| E A I | Online Marketing specialist | • | • | • | • | 74 | 74 |
| E S C | Bedrijfsdirecteur | • | • | • | • | 74 | 74 |
| E S A | Account manager | • | • | • | • | 74 | 74 |
| E S A | Winkel manager | • | • | • | • | 73 | 73 |
| E C R | Logistiek manager | • | • | • | • | 70 | 70 |
| E R I | Inkoper | • | • | • | • | 70 | 70 |
| E C A | Reisadviseur | • | • | • | • | 69 | 69 |
| E S R | Manager kinderdagverblijf | • | • | • | • | 68 | 68 |
| E S R | Steward(ess) | • | • | • | • | 68 | 68 |
| E C I | Investment manager | • | • | • | • | 64 | 64 |
| E R S | Technisch Sales adviseur | • | • | • | • | 63 | 63 |
| E R S | Opticien | • | • | • | • | 60 | 60 |
| E C S | Hypotheekadviseur | • | • | • | • | 59 | 59 |
| E A S | Schoonheidsspecialist | • | • | • | • | 51 | 51 |
| E C | Rechter | • | • | • | • | 49 | 49 |



ARTISTIC

| Voorkeur | Beroep | Norm Score | | | | | |
|----------|----------------------------|------------|----|----|----|-----|----|
| | | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> | |
| A E S | Accountmanager advertising | • | • | • | • | 79 | 79 |
| A S E | Manager public relations | • | • | • | • | 72 | 72 |
| A R I | Binnenhuisarchitect | • | • | • | • | 72 | 72 |
| A I E | Schrijver | • | • | • | • | 68 | 68 |
| A I | Fotograaf | • | • | • | • | 68 | 68 |
| A I | Redacteur | • | • | • | • | 68 | 68 |
| A I S | Journalist | • | • | • | • | 64 | 64 |
| A E R | Industrieel vormgever | • | • | • | • | 64 | 64 |
| A I E | Architect | • | • | • | • | 64 | 64 |
| A I R | Webdesigner | • | • | • | • | 63 | 63 |
| A R | Grafisch vormgever | • | • | • | • | 62 | 62 |
| A S | Acteur | • | • | • | • | 60 | 60 |
| A | Kunstenaar | • | • | • | • | 60 | 60 |
| A S | Docent kunst | • | • | • | • | 60 | 60 |
| A I S | Game designer | • | • | • | • | 56 | 56 |
| A I | Vertaler | • | • | • | • | 56 | 56 |
| A E | Modeontwerper | • | • | • | • | 55 | 55 |
| A | Muzikant | • | • | • | • | 52 | 52 |



INVESTIGATIVE

| Voorkeur | Beroep | Norm Score | | | | | |
|----------|--------------------------------|------------|----|----|----|-----|----|
| | | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> | |
| I C A | Research & Development manager | • | • | • | • | 70 | 70 |
| I A R | Socioloog | • | • | • | • | 69 | 69 |
| I A | Historicus | • | • | • | • | 66 | 66 |
| I A S | Theoloog | • | • | • | • | 65 | 65 |
| I S | Professor | • | • | • | • | 63 | 63 |
| I S | Wetenschappelijk docent | • | • | • | • | 62 | 62 |
| I A | Psycholoog | • | • | • | • | 61 | 61 |
| I S A | Diëtist | • | • | • | • | 60 | 60 |
| I R | Geograaf | • | • | • | • | 57 | 57 |
| I S R | Sportarts | • | • | • | • | 55 | 55 |
| I A C | Sotware ontwikkelaar | • | • | • | • | 53 | 53 |
| I S C | Advocaat | • | • | • | • | 52 | 52 |
| I S | Wetenschappelijk onderzoeker | • | • | • | • | 47 | 47 |
| I C | Apotheker | • | • | • | • | 45 | 45 |
| I S | Arts | • | • | • | • | 43 | 43 |
| I S A | Tandarts | • | • | • | • | 42 | 42 |
| I S R | Dierenarts | • | • | • | • | 38 | 38 |
| I R | Scheikundige | • | • | • | • | 35 | 35 |
| I C R | Informaticus | • | • | • | • | 35 | 35 |
| I R | Bioloog | • | • | • | • | 33 | 33 |
| I R | Natuurkundige | • | • | • | • | 32 | 32 |
| I C | Wiskundige | • | • | • | • | 29 | 29 |



SOCIAL

| Voorkeur | Beroep | Norm Score | | | | | |
|----------|--------------------------------|------------|----|----|----|-----|----|
| | | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> | |
| SI | Loopbaanadviseur | • | • | • | • | 87 | 87 |
| SEI | Coach | • | • | • | • | 85 | 85 |
| SEI | Manager recreatie | • | • | • | • | 79 | 79 |
| SEI | Manager op een school | • | • | • | • | 78 | 78 |
| SEI | Studeadviseur | • | • | • | • | 76 | 76 |
| SEI | Politicus | • | • | • | • | 73 | 73 |
| SEI | Minister | • | • | • | • | 73 | 73 |
| SEI | Manager non profit organisatie | • | • | • | • | 71 | 71 |
| SEI | Manager verzorgingstehuis | • | • | • | • | 70 | 70 |
| SEI | Fitnessinstructeur | • | • | • | • | 69 | 69 |
| SEI | Docent mbo | • | • | • | • | 66 | 66 |
| SEI | Logopedist | • | • | • | • | 66 | 66 |
| SEI | Leraar lichamelijke opvoeding | • | • | • | • | 63 | 63 |
| SEI | Maatschappelijk werker | • | • | • | • | 61 | 61 |
| SEI | Docent hbo | • | • | • | • | 60 | 60 |
| SEI | Revalidatie adviseur | • | • | • | • | 59 | 59 |
| SEI | Bedrijfsarts | • | • | • | • | 59 | 59 |
| SEI | Leraar in een vreemde taal | • | • | • | • | 58 | 58 |
| SEI | Beveiliging | • | • | • | • | 57 | 57 |
| SEI | Leraar sociale wetenschappen | • | • | • | • | 57 | 57 |
| SEI | Medewerker goede doelen | • | • | • | • | 56 | 56 |
| SEI | Docent op een universiteit | • | • | • | • | 56 | 56 |
| SEI | Basisschool docent | • | • | • | • | 54 | 54 |
| SEI | Verloskundige | • | • | • | • | 52 | 52 |
| SEI | Fysiotherapeut | • | • | • | • | 52 | 52 |
| SEI | Docent voortgezet onderwijs | • | • | • | • | 51 | 51 |
| SEI | Docent in speciaal onderwijs | • | • | • | • | 47 | 47 |
| SEI | Verpleger/Verpleegster | • | • | • | • | 45 | 45 |
| SEI | Thuiszorgmedewerker | • | • | • | • | 43 | 43 |
| SEI | Kraamverzorging | • | • | • | • | 42 | 42 |
| SEI | Medisch assistent | • | • | • | • | 41 | 41 |
| SEI | Secretaresse | • | • | • | • | 33 | 33 |



REALISTIC

| Voorkeur | Beroep | Norm Score | | | | |
|----------|------------------------------|------------|----|----|----|-----|
| | | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> |
| R S I | Brandweerman | • | • | • | • | 84 |
| R A | Bakker | • | • | • | • | 76 |
| R E I | Leger officier | • | • | • | • | 69 |
| R S | Politieagent | • | • | • | • | 64 |
| R A I | Timmerman | • | • | • | • | 62 |
| R A | Kapper | • | • | • | • | 62 |
| R A | Kok | • | • | • | • | 59 |
| R I A | Ingenieur | • | • | • | • | 58 |
| R | Piloot | • | • | • | • | 56 |
| R A | Tuinman | • | • | • | • | 55 |
| R S I | Docent landbouw | • | • | • | • | 54 |
| R S I | Technisch adviseur | • | • | • | • | 53 |
| R I | Militair | • | • | • | • | 52 |
| R I | Boswachter | • | • | • | • | 50 |
| R E I | Boer (Akkerbouwer/Veehouder) | • | • | • | • | 48 |
| R | Vrachtwagen chauffeur | • | • | • | • | 43 |
| R I | Werktuigbouwkundige | • | • | • | • | 43 |
| R | Automonteur | • | • | • | • | 40 |
| R I | Electricien | • | • | • | • | 40 |
| R S | Tandtechnicus | • | • | • | • | 37 |
| R I | Netwerk beheerder | • | • | • | • | 37 |
| R I S | Medisch technicus | • | • | • | • | 34 |



CONVENTIONAL

| Voorkeur | Beroep | Norm Score | | | | |
|----------|----------------------------|------------|----|------|------|-----|
| | | <30 | 40 | 50 | 60 | 70> |
| C E S | Fabrieksmanager | • | • | • | • | 77 |
| C E S | Medewerker personeelszaken | • | • | • | • 66 | • |
| C E S | Financieel manager | • | • | • | • 66 | • |
| C S E | Leraar bedrijfskunde | • | • | • | • 65 | • |
| C E I | Bankier | • | • | • | • 59 | • |
| C S E | Deurwaarder | • | • | • | • 58 | • |
| C R S | Luchtverkeersleider | • | • | • 53 | • | • |
| C R S | ICT-manager | • | • | • 48 | • | • |
| C E I | Jurist | • | • | • 46 | • | • |
| C E I | Credit manager | • | • | • 46 | • | • |
| C I S | Docent wiskunde | • | • | • 44 | • | • |
| C I E | Financieel analyst | • | • | • 43 | • | • |
| C E S | Belasting adviseur | • | • | • 42 | • | • |
| C E S | Juridisch medewerker | • | • | • 41 | • | • |
| C E I | Controller | • | • | • 40 | • | • |
| C R I | Netwerkarchitect | • | • | • 36 | • | • |
| C E R | Boekhouder | • | • | • 35 | • | • |
| C R E | Administratief assistent | • | • | • 34 | • | • |
| C E | Accountant | • | • | • 32 | • | • |
| C I | Actuaris | • | • | • 32 | • | • |
| C E I | Salarisadministrateur | • | • | • 23 | • | • |

5

Jouw loopbaanankers

De 8 loopbaanankers zijn de waarden die jij belangrijk zou kunnen vinden binnen jouw werkvoorkeur. Wanneer jouw belangrijkste waarden terug komen in je werk of opleiding, heb je een grotere kans om tevreden te zijn met je werk of opleidingskeuze. De waarden die voor jou het meest van belang zijn, zijn terug te zien in loopbaanankers waar je het hoogst op scoort.



| Voorkeur | Waarderingscijfer |
|---|----------------------|
| | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| W Work-Life Balance vindt een leven buiten de werkomgeving redelijk belangrijk. heeft een redelijke voorkeur voor flexibele werkomgeving. vindt een goede balans tussen werk en privé redelijk belangrijk. | • • • • • 6 7 8 9 • |
| C Creativiteit & Ondernemerschap besteedt meer tijd aan het creëren van iets nieuws dan andere mensen. vindt het redelijk interessant om om een organisatie op te bouwen. heeft een grotere voorkeur om een eigen onderneming te starten dan de meeste mensen. | • • • • • 7 • • • |
| U Uitdaging vindt uitdagende taken leuker dan gemiddeld. heeft een grote behoefte om te winnen. wil redelijk vaak uitdagende doelen behalen. | • • • • • 7 • • • |
| M Management enigszins gericht op het uitvoeren van een managementfunctie. vindt het enigszins leuk om verantwoordelijk te zijn voor resultaten van een organisatie. vindt het soms interessant om stappen omhoog te maken binnen een organisatie. | • • • • • 6 • • • |
| O Onafhankelijkheid heeft soms de behoefte om zelf de manier van werken te bepalen. werkt zo nu en dan zelfstandig. bereikt doelen soms graag op een eigen manier. | • • • • • 6 • • • |
| V Veiligheid & Stabiliteit vindt baanzekerheid soms belangrijk. soms gericht op de lange termijn. vindt het soms belangrijk om gewaardeerd en beloofd te worden vanwege de lengte van het dienstverband. | • • • • • 5 • • • |
| D Dienstverlening stelt zich zo nu en dan graag dienstverlenend op binnen een organisatie. werkt zo nu en dan vanuit toewijding aan een goed doel. heeft zo nu en dan de behoefte om anderen te helpen binnen een werkomgeving. | • • • • • 5 • • • |
| T Technisch-Functioneel soms gericht op het ontwikkelen van kennis en vaardigheden. wordt minder graag uitgedaagd in het eigen vakgebied dan de meeste mensen. vindt het minder leuk om zich binnen het eigen vakgebied te ontwikkelen dan de meeste mensen. | • • • • 4 • • • |

6

Samenvatting van jouw Bridge Career

Jouw RIASEC-code

E A I



Hier vind je een overzicht van de 5 werkgebieden waarin jij het meest interesse hebt en de 3 werkgebieden die je het minst interessant vindt. Daarnaast vind je de 10 beroepen die het meest interessant voor je zijn en de 3 meest belangrijke loopbaanankers.

Jouw interessegebieden

Top 5 interessegebieden

| | Norm Score |
|----------------------------|------------|
| Human resources & Training | 83 |
| Politiek & Publiek spreken | 80 |
| Sport | 76 |
| Sales | 75 |
| Ondernemerschap | 75 |

Top 3 minste interessegebieden

| | Norm Score |
|--------------------------|------------|
| Accounting & Belastingen | 29 |
| Wiskunde | 33 |
| Defensie | 34 |

Jouw beroepen

Top 10 meest interessante beroepen

| Beroep | Norm Score |
|-------------------------------|------------|
| Human Resources adviseur | 89 |
| Intercedent | 87 |
| Loopbaanadviseur | 87 |
| Werving & Selectie consultant | 86 |
| Coach | 85 |
| Brandweerman | 84 |
| Organisatieadviseur | 82 |
| Marketing manager | 82 |
| Human Resource manager | 82 |
| Hotel manager | 81 |

Top 5 minst interessante beroepen

| Beroep | Norm Score |
|-----------------------|------------|
| Salarisadministrateur | 23 |
| Wiskundige | 29 |
| Natuurkundige | 32 |
| Accountant | 32 |
| Actuaris | 32 |

Jouw loopbaanankers

Top 3 loopbaanankers

| Voorkeur | Waarderingscijfer |
|--------------------------------|-------------------|
| Work-Life Balance | 8 |
| Creativiteit & Ondernemerschap | 7 |
| Uitdaging | 7 |

7

Jouw opleidingen

Om je mogelijkheden voor een opleiding verder te verkennen, is je RIASEC-voorkeur hieronder vermeld in combinatie met mogelijke hbo/wo opleidingen. Gebruik de drie voorkeursletters om opleidingen te zoeken die bij jouw belangrijkste interesses passen. De opleidingen die bij elke voorkeur vermeld worden, zijn voorbeelden van hbo of academische (wo) vakgebieden die voor jou wellicht interessant kunnen zijn.

E



Enterprising

Voorkeur om anderen te beïnvloeden of leiden door middel van het verkopen van een idee of product.

| S.N. | Norm Score |
|------------|--|
| HBO | |
| 1 | Civiele Techniek 87 |
| 2 | Organisatiepsychologie 87 |
| 3 | Marketing Communicatie 83 |
| 4 | Toerisme en Recreatie 82 |
| 5 | Management 82 |
| 6 | Hotel- en Eventmanagement 81 |
| 7 | Bestuurskunde 81 |
| 8 | European Studies 81 |
| 9 | Hoger Hotelonderwijs 80 |
| 10 | Ondernemerschap 80 |
| 11 | Business Administration 80 |
| 12 | E-commerce Marketing Sales 79 |
| 13 | Bestuurskunde/Overheidsmanagement 79 |
| 14 | Bedrijfskunde 78 |
| 15 | Business Administration 78 |
| 16 | Commerciële Economie 78 |
| 17 | Toegepaste Bedrijfskunde 77 |
| 18 | Vastgoed en Makelaardij 76 |
| 19 | Trade Management gericht op Azië 75 |
| 20 | Optometrie 69 |
| 21 | Hogere Juridische Opleiding 58 |
| 22 | Rechten 57 |
| 23 | HBO - Rechten 55 |
| WO | |
| 1 | Organisatiwetenschappen 85 |
| 2 | Science, Business & Innovation 85 |
| 3 | Bedrijfs- en 82 |
| 4 | Bedrijfsinformatie-technologie 82 |
| 5 | International Business Administration 82 |
| 6 | Politicologie 80 |
| 7 | Bestuurs- en Organisiatiwetenschap 80 |
| 8 | Bestuurskunde 80 |
| 9 | International Business 80 |
| 10 | Business Analytics 79 |
| 11 | Bedrijfskunde 78 |
| 12 | Europese Studies 78 |
| 13 | Internationale Betrekkingen en 77 |
| 14 | Bedrijfsconomie 75 |
| 15 | Economie en Bedrijfsconomie 73 |
| 16 | Economie en Bedrijfskunde 73 |
| 17 | Economie en Beleid 71 |
| 18 | Economie 71 |
| 19 | European Law School 70 |
| 20 | Internationaal en Europees Recht 70 |
| 21 | Politics, Psychology, Law and Economics 68 |
| 22 | Global Law 66 |
| 23 | Rechtsgeleerdheid 64 |
| 24 | European Public Health 60 |

A



Artistic

Voorkeur voor een zelfexpressieve en creatieve aanpak, zoals schrijven, kunst, design of muziek.

| S.N. | Norm Score |
|------------|---|
| HBO | |
| 1 | Bachelor of BA in Fashion 74 |
| 2 | Film en Televisie 74 |
| 3 | Food Design and Innovation 73 |
| 4 | Cultureel Erfgoed 73 |
| 5 | Media en Entertainment Management 71 |
| 6 | Communicatiesystemen 71 |
| 7 | Informatie en Communicatie 70 |
| 8 | Communication and Multimedia Design 69 |
| 9 | Media, Informatie en Communicatie 68 |
| 10 | Journalistiek 68 |
| 11 | Bachelor of Cabaret 67 |
| 12 | Fashion & Textile Technologies 66 |
| 13 | Theater 65 |
| 14 | Toegepaste Fotografie en 64 |
| 15 | Beeldende Kunst en Vormgeving 64 |
| 16 | Vormgeving 63 |
| 17 | Popular Culture 63 |
| 18 | Communicatie 62 |
| 19 | Docent Beeldende Kunst en Vormgeving 62 |
| 20 | Vertaalacademie 62 |
| 21 | Dans 61 |
| 22 | Docent Theater 60 |
| 23 | Muziek 60 |
| 24 | Interior Design & Styling 58 |
| 25 | Docent Dans 58 |
| 26 | Opleiding Tolk-Vertaler 58 |
| 27 | Vertaler 54 |
| 28 | Doncent Muziek 53 |
| WO | |
| 1 | Internationale Ontwikkelingsstudies 94 |
| 2 | Algemene Cultuurwetenschappen 86 |
| 3 | Cultuurwetenschappen 86 |
| 4 | Media en Cultuur 77 |
| 5 | Film- en Literatuurwetenschap 72 |
| 6 | Taal- en Cultuurstudies 70 |
| 7 | Media en informatie 70 |
| 8 | Kunsten, Cultuur en Media 69 |
| 9 | Theaterwetenschap 67 |
| 10 | Media, Kunst, Design en Architectuur 66 |
| 11 | Kunstgeschiedenis 65 |
| 12 | Muziekwetenschap 64 |
| 13 | Taalwetenschap 63 |
| 14 | Literatuurwetenschap 63 |
| 15 | Communicatiwetenschap 63 |
| 16 | International Studies 0 |

I



Investigative

Voorkeur voor een onderzoekende aanpak, zoals wetenschap, onderzoek, medisch of wiskunde.

| S.N. | Norm Score |
|------------|-------------------------------------|
| HBO | |
| 1 | Archeologie 67 |
| 2 | Applied Science 46 |
| 3 | Toegepaste Psychologie 45 |
| 4 | Voeding en Diëtetiek 45 |
| 5 | Voedingsmiddelentechnologie 42 |
| 6 | Technische Natuurkunde 41 |
| 7 | Chemie 39 |
| 8 | Mondzorgkunde 39 |
| 9 | Bio-informatica 38 |
| 10 | Farmaceutisch Consulent 38 |
| 11 | Farmakunde 36 |
| 12 | Toegepaste Biologie 36 |
| 13 | Biologie en Medisch 35 |
| WO | |
| 1 | Oudheidkunde 71 |
| 2 | Geschiedenis 71 |
| 3 | Sociologie 58 |
| 4 | Psychologie 57 |
| 5 | Aarde en Economie 57 |
| 6 | Wijsbegeerte 56 |
| 7 | Psychobiologie 55 |
| 8 | Geneeskunde 51 |
| 9 | Levensmiddelentechnologie 49 |
| 10 | Sterrenkunde 48 |
| 11 | Sociale Geografie en Planologie 47 |
| 12 | Aardwetenschappen 47 |
| 13 | Natuurkunde 45 |
| 14 | Electrical Engineering 44 |
| 15 | Farmacie 43 |
| 16 | Natuur- en Sterrenkunde 43 |
| 17 | Biomedische Wetenschappen 43 |
| 18 | Biotechnologie 43 |
| 19 | Bio-Farmaceutische Wetenschappen 42 |
| 20 | Wiskunde 42 |
| 21 | Scheikunde 42 |
| 22 | Farmaceutische Wetenschappen 41 |
| 23 | Geografie, Planologie en Milieu 40 |
| 24 | Biomedische Technologie 40 |
| 25 | Tandheelkunde 40 |
| 26 | Medische Informatiekunde 37 |
| 27 | Moleculaire Levenswetenschappen 37 |
| 28 | Biologie 37 |
| 29 | Bodem, Water, Atmosfeer 32 |
| 30 | Milieuwetenschappen 32 |